

Musikalisches Motiv von
Gottfried August Homilius
(1714-1785)

Ich freue mich im Herrn Taufspruch von:

1. 2.

Ich freu- e mich im Herrn und mei - ne See-le ist

3. 4.

fröh-lich in mei - nen Gott.

The musical score is written in 6/8 time. It consists of three systems. The first system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment. The second system also has two staves. The third system has three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: 'Ich freu- e mich im Herrn und mei - ne See-le ist fröh-lich in mei - nen Gott.'

Gott ist die Liebe Taufspruch von:

1. 2.

Gott ist die Lie - be, und wer in der Lie - be bleibt

3. 4.

der bleibt in Gott und Gott in ihm.

The musical score is written in 4/4 time. It consists of two systems. The first system has one staff with a vocal line. The second system also has one staff with a vocal line. The lyrics are: 'Gott ist die Lie - be, und wer in der Lie - be bleibt der bleibt in Gott und Gott in ihm.'

- Bewegung: 1. Zeile - Schale (Da ist das Taufwasser drin!)
2. Zeile - Segen (Bei der Taufe wird man gesegnet)
3. Zeile - in Gebetshaltung zum Himmel zeigen (Da ist der, mit dem man immer reden kann)
4. Zeile - Hände überkreuzt auf die Brust legen (Gott wohnt im Herzen)

Gutes und Barmherzigkeit werden mir folgen


Konfirmationsspruch von:

1.



Gu - tes und Barm - her - _____ zig keit

2.




wer - den mir fol - gen mein Le - ben lang,

3.



und ich wer - de blei - ben im Hau - se des

4.



Herrn im - mer - dar.

Ich habe dich je und je geliebt

Taufspruch von:

1.



Ich ha-be dich je und je ge-liebt, da-rum ha-be ich

2.



3.



4.



dich zu mir ge-zo - gen aus lau - ter Gü - te.

5.



6.



Da kann man selbst Musik erfinden! Probier's doch.
Singe doch mal Shalom chaverim (EG 434) dazu!

Musikalisches Motiv von
Gallus Dressler (1533-1585)

Ich bin die Auferstehung und das Leben

Taufspruch von:

1.



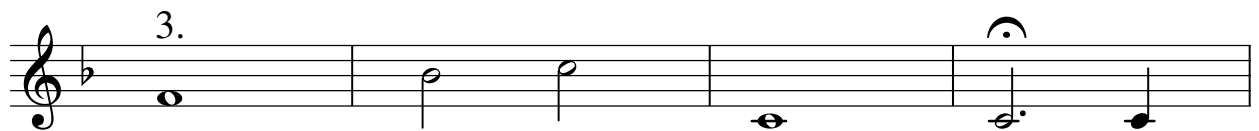
Ich bin die Auf-er-steh-ung und das Le - ben.

2.



Wer an mich glau - bet, der wird le - ben,

3.



auch wenn er stür - be. Und

4.



wer da le-bet und glau-bet an mich der wird nim-mer-mehr ster-____ ben